





GRUPPIERUNG MEHRER AKUSTIKEELEMENTE IN ZYLINDERFORM

pinta CYCLON – die Grundplatte aus verdichtetem pinta POLAR, trägt die willkürlich wirkende Ansammlung an in Länge und Durchmesser variierenden zylinderförmigen Absorbersäulen.

PINTA DESIGNED ACOUSTIC BY MARIE AIGNER

Die von der Architektin und Designerin Marie Aigner gestaltete Linie KNOCK OUT zeigt verschiedene Gestaltungsvarianten in leicht anmutenden, filigranen Formen sowohl als Standardprodukt, Modulsystem oder auch skulpturale Sonderlösungen.

NACHHALTIG UND REIN

Mit pinta POLAR, einem materialreinen Sandwichelement aus PET, das 100% recyclingfähig in den Rohstoffkreislauf zurückgeführt werden kann, sind Nachhaltigkeitsstandards optimal erfüllt. Schadstoffarm und atmungsaktiv erfüllt es die Anforderungen des Öko-Tex Standards 100 Klasse 1.



Produktvorteile

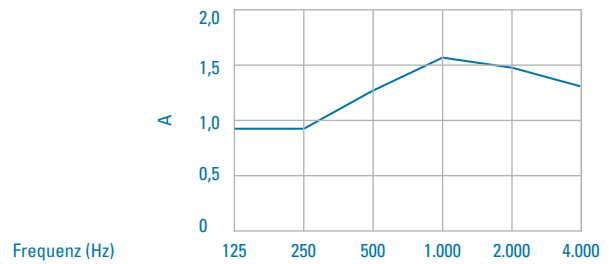
- _ Geringes Gewicht
- _ Einfach und ohne Montageaufwand – auspacken-aufstellen-fertig
- _ leicht zu Positionieren
- _ Kunst im Raum mit akustischem Zusatznutzen

Produktdaten

- _ Grundmaterial: weißes Polyester zu 70% aus Recyclingprozessen und willtec Akustikschaumstoff
- _ Materialstärke Bodenplatte: 40 mm
- _ Format: 380 x 380 x 1.270 mm , Zylinderdurchmesser: 150 bis 230 mm

Akustikeigenschaften: pinta CYCLON

Äquivalente Schallabsorptionsfläche A



Absorptionswerte bezogen auf 1 Stück

A	0,90	0,90	1,25	1,55	1,49	1,30
---	------	------	------	------	------	------

