





FASZINATION DER DREIDIMENSIONAL HOCHAUFGELÖSTEN WANDSKULPTUR

Harmonisierte Abfolge individuell gestalteter feingliedriger Lamellen die parallel auf einer Basisplatte angeordnet sind. Als horizontale oder vertikale Installation.

PINTA KNOCK OUT BY MARIE AIGNER

Die von der Architektin und Designerin Marie Aigner gestaltete Linie KNOCK OUT zeigt verschiedene Gestaltungsvarianten in leicht anmutenden, filigranen Formen sowohl als Standardprodukt, Modulsystem oder auch skulpturale Sonderlösungen.

NACHHALTIG UND REIN

Mit pinta POLAR, einem materialreinen Sandwichelement aus PET, das 100% recyclingfähig in den Rohstoffkreislauf zurückgeführt werden kann, sind Nachhaltigkeitsstandards optimal erfüllt. Schadstoffarm und atmungsaktiv erfüllt es die Anforderungen des Öko-Tex Standards 100 Klasse 1.



Produktvorteile

- _ Geringes Gewicht
- _ Leichte und kostengünstige Montage, da werkseitig vorkonfektioniert
- _ Optisch eindrucksvolle Wandgestaltung
- _ Kunst im Raum mit akustischem Zusatznutzen

Produktdaten

- _ Grundmaterial: weißes Polyester zu 70% aus Recyclingprozessen
- _ Materialstärke Trägerplatte: 40 mm
- _ Format: 2.500 x 600 mm
- _ Lamellen: 12 mm stark
- _ Öko-Tex zertifiziert Standard 100, Klasse 1
- _ Rahmenlos
- _ Wandanschluss mit Schattenfuge

Akustikeigenschaften: pinta SCELETON

Schallabsorptionsgrad α_p



